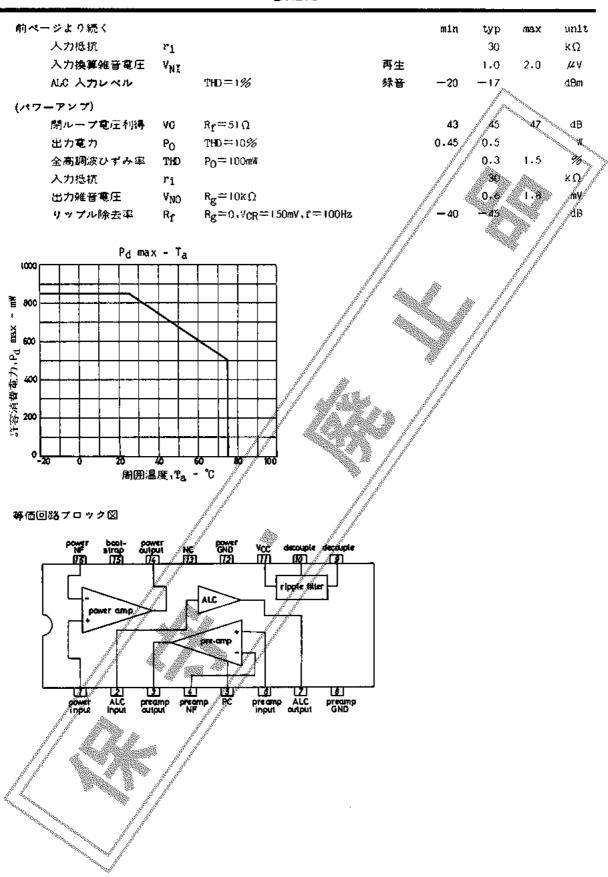
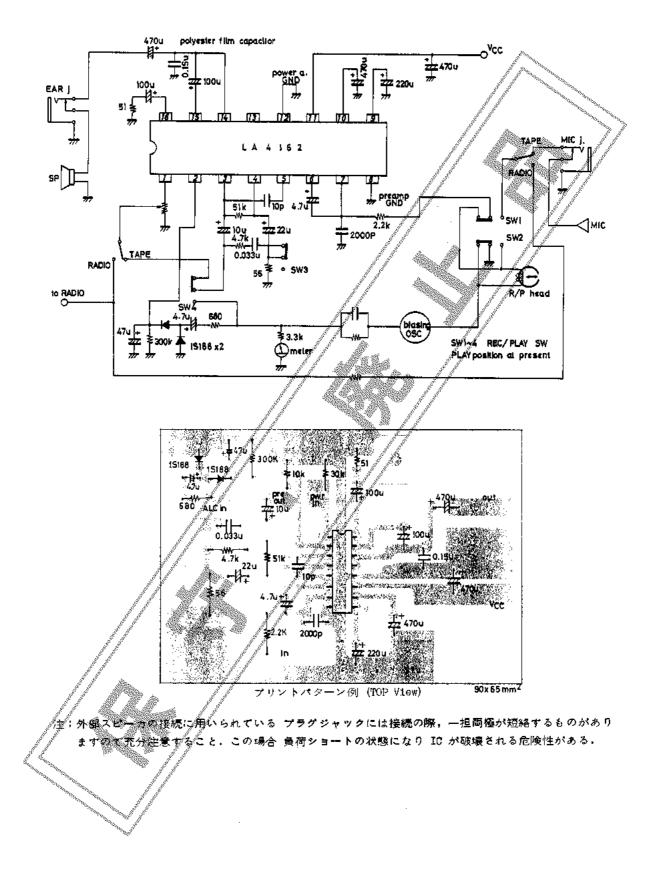


6255Y0外変/N284Y0外変/8243Y0寿 8~6223小ア/0011 Na.981-1/8

This datasheet has been downloaded from http://www.digchip.com at this page



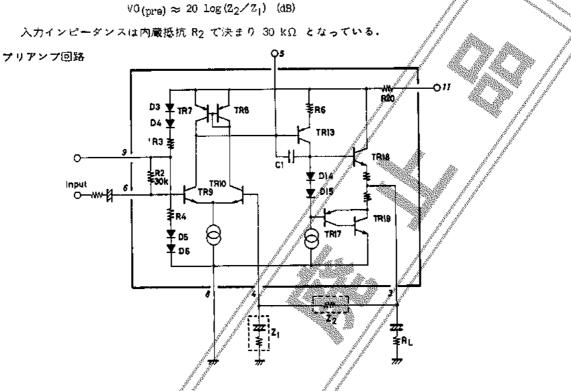
■ 応用回路(ラジオカセット)



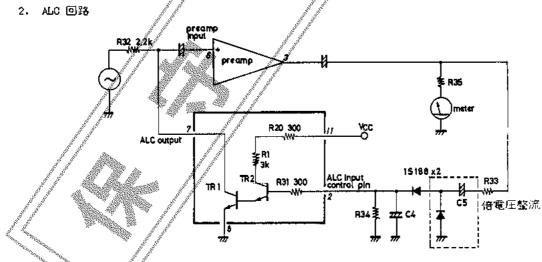
## 応用回路例の設明

1. プリアンプ

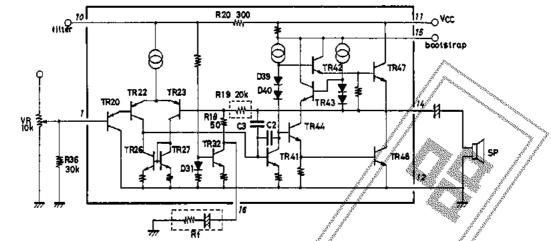
フリアンプの回路は 入力差動段(TR9,10),レベルシフト段(TR13),出力段(TR17,18,19) で構成されている。 出力段は プッシュブル方式となっているので、低負荷インピーダンスでも著しい出力 電圧の低下がなく 出力は直接 ALC 回路 および メータ回路に接続可能である。 直流 および 交流帰 還用抵抗(Z2) は 外付けで任意に設定でき、閉ループ利得は次式により求められる



なお 出力 3 ピンからみた合成負荷インピーダンスは 最大出力電圧を THD=1% で規定した場合 600  $\Omega$  以下では低下してくるの大 これ以上で使用することが望ましい (Vo max, THD - RL 特性参照).



ALC 回路は 取, 2 のダーリントン構成になっており 2 ピン の制御端子に加える直流電圧によって TRI のロレンタ・エミッタ間のインピーダンスを可変し プリアンプの入力電圧を制御する。 2 ピンに 加える直流電圧は約 1.1V で TRI,2 が on になり ALC も on となる。 整流回路は 圧縮比の優れた倍 電圧整流回路を推奨する。 また 6V セットでは減電圧時でも ALC 幅を広くとるために ゲルマダイオー ドを推奨する。 3. パワーアンプ



パワーアンプの回路は 差動段(TR22,23), プリドライバ段(TR41), ドライバ段(TR42,44), 出力 段(TR47,48)で構成されている。 初段 TR20 のパイアス抵抗 R<sub>36</sub> は外付けになっており 入力インピ ーダンスは R<sub>36</sub> で決まる。 入力端子 ! ピンは ほほ GDD 電位のため 入力ガップリングコンデンサは 不要で ポリウムに直接 接続できる。 閉ループ電圧利得は 次式によう求められる。

$$VG(pwr) = 20 \log \left( \frac{R_{19}}{R_{19}} \right)^{2}$$

 $R_{19}=20k\Omega, R_{18}=50\Omega$  に設定されているので $R_{1}=0$  かすれば 最大約 520B まで使用可能である.

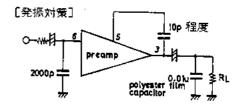
## 便用上の注意点

1. プリント基板について

フリント基板レイアウトは 基本的にはプリントパターン例を参考にすること。 ポイントは パワー アンプの入力(ポリウム), 16 ピン 帰遺抵抗 (Rt), パイテス低抗 (R36)のアースポイントは 隣接させ るようにする。 特に ポリウムの GND に共通インピーダンスをもつと ひずみ率,残留リップル,相互 干渉(プリアンプ と パワーアンプ間の信号のモレ)の悪化を招くことがあるので注意する。

2. 発振について (a) プリアンプ

電圧利得を低くじて使用する場合に発振すること があるので 3-5 ピン間に 10 pF 程度の容量を接続 し 位相補正をたる。 なお 低負荷インピータンス の時に 3-5 ピン間の容量が大きいとさらに発振す ることがあるが、この時は 負荷瑞子を 0.01 #F( マイラ) 程度の容量で接地する。 人力端子は、電波 障害防止 および 発振防止のため 2000 pF 程度の 容量で接地する。

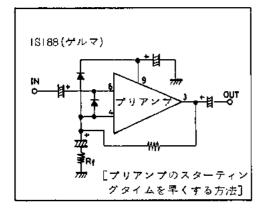


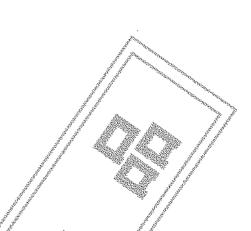
(b) / パフーアンプ

出動場子 1%ピン-GND 間の発振防止用コンデンサは 温度特性,周波数特性の優れたマイラコンデンサを推奨する。 たたし マイラコンデンサでも高域に共振点のあるものを使用すると,発振を防止するないことがあるので注意を要する。

ショックノイスはついて

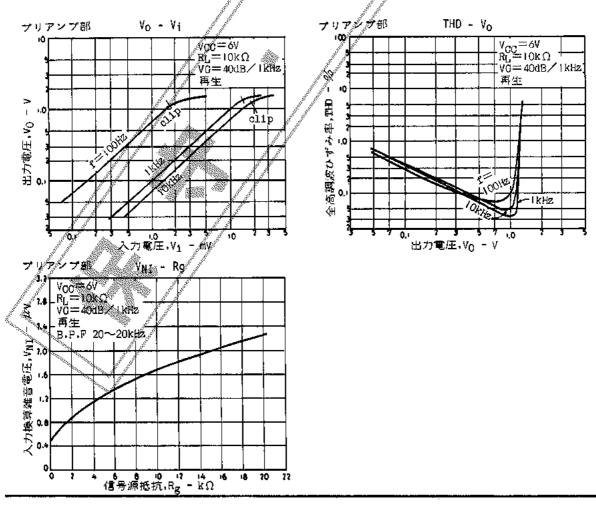
電源 on, of 時のパワーアンプのショックノイズは 防止回路により軽減されているが, パワーアン プロスマーディングタイムをプリアンプより早く設定したり 電源 off 後 ただちに on した場合など は、プロアンプのショックノイズをマスクできないことがある。 この場合は プリアンプのスターティ ングタイムをできるだけ早くなるように 4-6ピン 間, 4-9ピン間に ゲルマダイオードを追加すればよ い、 4-6ピン 間だけでも はやくできるが 2 個でよりはやくできる。

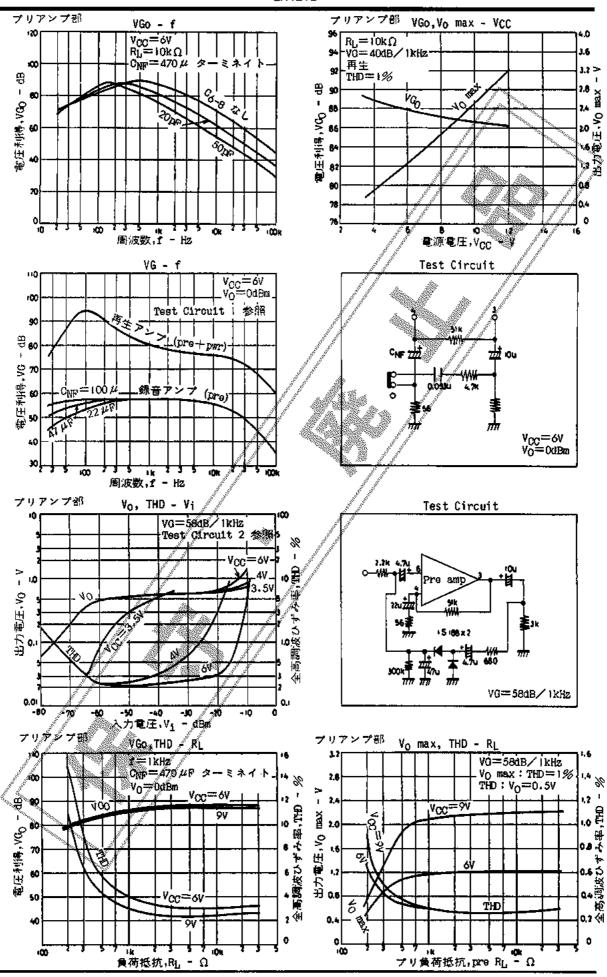




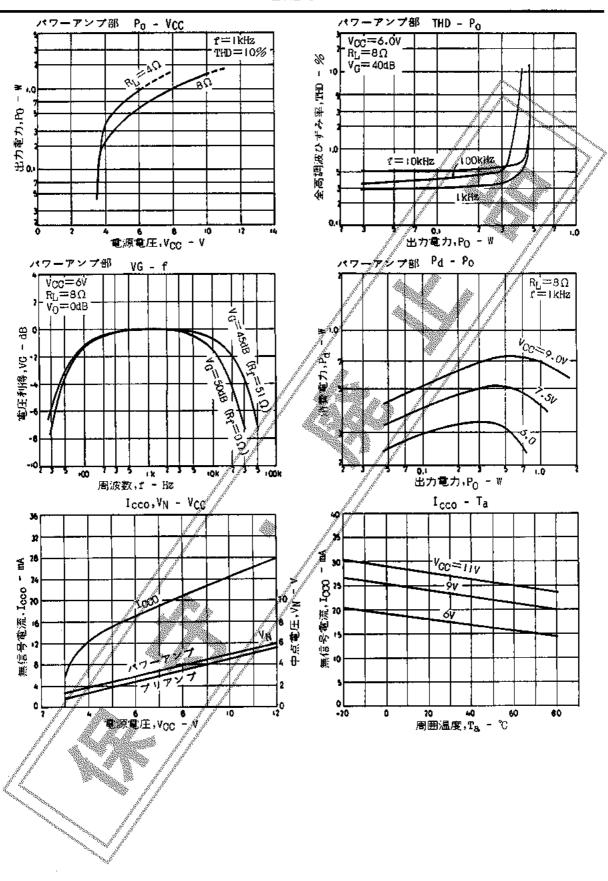
- ラジオの内蔵コンデンサマイク用電源について

   ロピンは低リップル電源になっているが、ラジオなどの電流の大きいブロックの意意として使用すると、パワーアンプの中点が変動し出力低下を招くので使用できない、 たなし 内蔵コンデンサマイク用の電源程度なら問題ない。
- 5. ラジオカセットテープレコーダに使用する場合は、パワーアンプの出力飽和時の高調波成分の幅射を 避けるため IC と パーアンテナとの距離は充分離して使用する。
- 6. ピン間を短絡した場合 破壊 および 劣化の原因となる
- 7. 負荷を短絡した場合 プリアンプ, パブチアンプともに 破壊 および 劣化の原因となる.





LA4162



LA4162